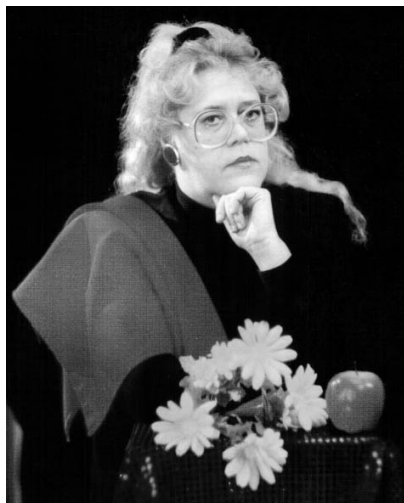




КАНН Світлана Юріївна (09. 09. 1948, м. Уржум Кіров. обл., РФ) — художниця театру. Премія ім. В. Клеха НСТДУ (1998). Закін. Краснодар. училище мистецтв (РФ;

1974). Працювала художником Армавір. (нині Краснодар. край), художником-постановником Таганроз. (Ростов. обл.; обидва — РФ) драм. театрів; від 1978 — художником-постановником, від 1996 — гол. художником Донец. рос. драм. театру (м. Маріуполь). Для творчості К. притаманні виразність і фантазія. Оформила вистави: «Медея» Ж. Ануя (1979), «Без вини винні» (1981) і «Вовки та вівці» О. Островського (2005), «Леді Макбет Мценського повіту» за М. Лєсковим, «Гедда Габлер» Г. Ібсена (обидві — 1985), «Крижаний будинок» за І. Лажечниковим, «Трістан та Ізольда» за О. Бруштейн (1990-і рр.), «Мірандоліна» К. Гольдоні (1991), «Іменини» (1996) та «Водевіль» А. Чехова, «Тартюф» Ж.-Б. Мольєра (обидві — 1997), «Маленькі трагедії» за О. Пушкіним, «Одруження» М. Гоголя (обидві — 1999), «Панночка» Н. Садур (2000), «Анна Кареніна» за Л. Толстим (2002), «Романтики» Е. Ростана, «Прощальна гастроль князя К.» за Ф. Достоевським (обидві — 2004), «Ніжне серце» В. Сологуба (2006).

А. О. Малахова

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Канн Світлана Юріївна / А. О. Малахова // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-9335>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).