

КАРМАЛЮК Павло Петрович (24. 12. 1907 (06. 01. 1908), с. Осівці, нині Брусилів. р-ну Житомир. обл. — 08. 05. 1986, Львів) — співак (баритон), педагог. Професор (1969). Народний артист СРСР (1960). Лауреат Всеукр. конкурсу виконавців (Київ, 1945). Закін. Київську консерваторію (1941; кл. [Д. Євтушенка](#)). З поч. 2-ї світової війни мобілізов. до фронтового ансамблю. Після поранення 1943 демобілізов., був арт. Саратов. театру опери та балету. 1944–70 — соліст Львів. театру опери та балету ім. І. Франка. Водночас 1949–77 викладав у Львів. консерваторії: від 1967 — завідувач кафедри сольного співу. Володів голосом рідкіс., м'якого оксамитового тембру, рівним в усіх регістрах, яскравим актор. обдаруванням. У камер. репертуарі — твори Й.-С. Баха, Г. Генделя, В.-А. Моцарта, Л. ван Бетговена, Ф. Шуберта, Ф. Ліста, Й. Брамса, О. Аляб'єва, М. Глінки, О. Даргомижського та ін. Вагоме місце посідали твори укр. композиторів — М. Лисенка, Я. Степового, К. Стеценка, Д. Січинського, С. Людкевича, К. Данькевича та ін.,

обробки укр. нар. пісень та пісні народів світу. Записав на платівки укр. пісні, зокрема лемківські («Ой ми, яко ми», «Я сам хлопець справедливий», «Полетів би на край світу»), романси, арії з опер. Гастролі в країнах СНД, Польщі, Чехії, Словаччині, Румунії, Болгарії. Серед учнів — [М. Галій](#), [Н. Дацько](#), [С. Криворучко](#), [В. Лужецький](#), [П. Ончул](#), [В. Федотов](#), [С. Фіцич](#), [В. Чайка](#).

Основні партії

Остап («Тарас Бульба» М. Лисенка), Богдан («Богдан Хмельницький» К. Данькевича), Гурман («Украдене щастя» Ю. Мейтуса, 1-е виконання), Ігор («Князь Ігор» О. Бородіна), Максим («Заграва» А. Кос-Анатольського), Демон (однойм. опера А. Рубінштейна), Жермон, Ріголетто («Травіата», «Ріголетто» Дж. Верді), Ескамільо («Кармен» Ж. Бізе), Валентин («Фауст» Ш. Гуно), Тоніо («Паяци» Р. Леонкавалло).

[Л. О. Кияновська](#)

Фотоілюстрації



Бібліографічний опис:

Кармалюк Павло Петрович / Л. О. Кияновська // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-9874>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).