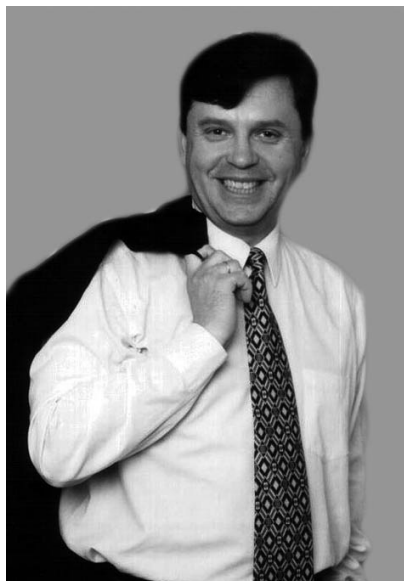




**КАРПЕНКО Анатолій Григорович** (27. 12. 1953, Київ) — композитор, аранжувальник. Чоловік [Ж. Боднарук](#). Лауреат Всеукр. фестивалю сучас. укр. естрад. пісні «Пісенний вернісаж» (Київ, 1998–2008). Закін. Горьков. консерваторію (нині Нижній Новгород, РФ, 1986). У 1968–90 — піаніст циган. ансамблю «Романи гіли», водночас від 1974 — арт. і кер. ансамблю Об'єдн. муз. ансамблів та Укрконцерту, муз. кер. вокал.-інструм.

ансамблю «Славутич» та оркестру «Київ», від 1984 — концертмейстер оркестру театру міміки та жесту «Райдуга» (усі — Київ). 1991–93 займався концерт. та студій. діяльністю, композицією й аранжуванням в Югославії та Ізраїлі. 1993–99 — на творчій роботі. Від 1999 — засн., кер. та продюсер творчого об'єдн. «Студія “Скарб”» (Київ). Автор багатьох інструм. творів, популяр. пісень, музики до кіно, аранжувань сучас. та класич. музики, зокрема класич. творів до альбому співачки В. Степової «В обіймах вічної музики» (1999). Продюсер співачки Ж. Боднарук, автор і аранжувальник творів до її альбомів «Твір моїх мрій», «З роси й води», «Приворожи мене» (усі — 2000), «Стежка до раю», «Разом з друзями», «All the best» (усі — 2007). Продюсер та звукорежисер альбомів Черніг. камер. хору ім. Д. Бортнянського «Добрий вечір тобі, пане господарю!» та «Хорові фрески Сіверщини» (обидва — 2005). Автор мюзиклів «Про світло, або Мелодія Надії» (2005, лібрето М. Бровченка), «Едіт Піаф. Життя в кредит» (2008, лібрето Ю. Рибчинського); балету-феєрії «Ніч перед Різдвом» (поставлена 2011 в Амур. театрі драми, м. Благовещенськ, РФ); музики до х/ф «Мости сердечні, або Любов, любов...» (2005) та до вистави «Урус-шайтан» І. Афанасьєва (поставлена 2010 у Нац. драм. театрі ім. І. Франка, Київ). Випустив компакт-диски «Коханій» та «Скарби А. Карпенка» (обидва — 2003).

[В. Ф. Шинкарук](#)

#### Бібліографічний опис:

Карпенко Анатолій Григорович / В. Ф. Шинкарук // *Енциклопедія Сучасної України* [Електронний ресурс] / Редкол.: І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. — К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2012. — Режим доступу: <https://esu.com.ua/article-9995>

2001-2025 © Ця енциклопедична стаття захищена авторським правом згідно з чинним законодавством України ([докладніше](#)).